

# **SOUTĚŽNÍ ŘÁD PRO OBOR KOSMETIČKA – NAIL ART**

## **Článek 1 Základní ustanovení**

1. Soutěžní řád kadeřnicko-kosmetické soutěže Harmonie stanoví základní podmínky vztahující se na všechny její účastníky.
2. Za organizaci soutěže je odpovědná rada asociace AKAKOS a je povinna jmenovat všechny příslušné komise. Harmonie probíhá vždy.
3. Propozice soutěže musí být členským školám AKAKOS doručeny nejpozději tři měsíce před konáním soutěže.
4. Na dodržování podmínek soutěže dohlíží komisaři soutěže, garanti kategorií a hodnotitelské komise.
5. Soutěže se může zúčastnit žák oboru, ve kterém se dosahuje středního vzdělání s výučním listem a oboru ve kterém se dosahuje středního vzdělání s maturitní zkouškou, maximálně však do dne dosažení věku 21. let. Věkovou hranici garantuje ředitel vysílající školy.

## **Článek 2 Komisař soutěže**

1. Komisař soutěže (dále jen „komisař“) je při zahájení Harmonie představen všem soutěžícím. Jeho úkolem je před zahájením soutěže prohlédnout soutěžní modely, zda je jejich úprava před započítáním soutěže v souladu s propozicemi a zda modely nejsou „předpřipraveny“. Dále se pohybuje mezi soutěžícími a sleduje celý průběh soutěže.
2. Komisař za nedodržení podmínek může udělit soutěžícímu trestné body:
  - za nedodržení propozic 5 trestných bodů
  - předpřipravený model do 20% 5 trestných bodů
  - do 40 % 10 trestných bodů
  - nad 40 % komisař vyloučí soutěžícího ze soutěže

Dojde-li k zjištění, že „předpřipravenost“ modelu přesáhla 40% :

- a) Komisař zastaví počátek soutěže
  - b) Přizve ke konzultaci další komisaře, nemá-li soutěž více komisařů, přizve garanta kategorie, nebo hodnotitelskou komisi.
  - c) Komisař oficiálně vyhlásí, že soutěžící č... byl z důvodů porušení propozic ze soutěže vyloučen. O tomto rozhodnutí sepíše zápis na příslušný formulář (příloha 1.). Tento formulář bude založen k oficiálním dokumentům příslušného roku soutěže
  - d) Rozhodnutí komisaře je konečné a neměnné.
3. Počet komisařů se odvíjí od počtu přihlášených soutěžících, nad 25 soutěžících musí být jmenováni dva komisaři, nad 40 soutěžících tři komisaři.  
Udělené trestné body jednotlivými komisaři se sčítají, maximálně však soutěžící může dostat 30 trestných bodů
4. Komisaře jmenuje rada asociace AKAKOS

### **Článek 3**

#### **Garant kategorie**

1. Garant kategorie (dále jen „garant“) musí být ustanoven nejpozději s vybráním témat pro danou soutěž, jeho jméno a kontakt musí být uvedeny v propozicích soutěže.
2. Úkolem garanta je podrobně se seznámit s propozicemi soutěže a zodpovídat přihlášeným školám otázky ohledně propozic.

### **Článek 4**

#### **Hodnotitelská komise**

1. Přihlášené školy jmenují do soutěže hodnotitele (počty hodnotitelů z jednotlivých škol upřesní organizátor soutěže). Do soutěže může být přihlášen pouze hodnotitel s průkazem vydaným „AKASOS“. V den konání soutěže organizátor vylosuje lichý počet členů hodnotitelské komise. Počet členů komise se odvíjí od počtu soutěžících.
2. Organizátor jmenuje předsedu hodnotitelské komise. Předsedou může být odborník z praxe, nebo jeden z členů hodnotitelské komise. Dbá na etické jednání a vystupování hodnotitelů po celou dobu hodnocení (např. domlouvání se na hodnocení...)
3. Úkolem komise je hodnocení výkonů jednotlivých soutěžících podle bodovacího systému:  
Maximální počet bodů 60  
Minimální počet bodů 6  
Na přesném systému hodnocení se komise dohodne před zahájením soutěže a předseda komise systém předá komisaři soutěže. Body hodnotitelé zapisují do originálních bodovacích listin, které obdrží na počátku soutěže od organizátorů. – viz příloha č.3 hodnotitelského řádu
4. Komise má k výkonu své funkce stanovený čas.
5. Hodnotitelé musí hodnotit podle svého nejlepšího svědomí a vědomí a vždy v souladu s propozicemi soutěže. Hodnocení soutěžících se u jednotlivých porotců nesmí lišit o více než deset bodů. Pokud k takové situaci dojde, řeší ji sčítací komise (viz článek 5, bod č. 3 a článek 6, body 2,3).
6. Bezprostředně po ukončení bodování odevzdá hodnotitel bodovací arch předsedovi komise.

Kritéria hodnocení:

- Kreativita
- Kompozice barev
- Zpracování daného tématu
- Náročnost práce
- Čistota práce
- Celkový dojem

## **Článek 5**

### **Sčítací komise a časomíra**

1. Sčítací komise (dále jen „komise“) je jmenována organizátorem soutěže a její místnost je viditelně označena.
2. Úkolem komise je převzít od předsedy hodnotitelské komise bodovací listiny, provést součty bodů pro jednotlivé soutěžící a vydat organizátorům soutěže výsledky, aby mohlo dojít k vyhlášení vítězů.
3. Sčítání probíhá podle jasných pravidel. Komise u každého soutěžícího škrtá nejvyšší a nejnižší počet bodů. Zjistí-li komise, že se jednotliví hodnotitelé liší v bodování jednotlivých soutěžících o více než deset bodů od průměru, nahradí toto bodování průměrem a zaznamenají číslo hodnotitele, který se lišil o více než deset bodů od průměru od ostatních do Protokolu o rozdílnosti hodnocení (příloha č. 2).
4. V případě shodnosti bodů rozhoduje čas ukončení soutěže, který zaznamenává časomíra.
5. Časomíru ustanovuje organizátor soutěže a jejím úkolem je zaznamenávat čas ukončení práce jednotlivých soutěžících.
6. Čas ukončení práce signalizují soutěžící zvednutím vylosovaného čísla. O této skutečnosti jsou předem informováni.
7. Čas pro hodnotitele je stanoven dle počtu soutěžících – stanoví organizátor soutěže

## **Článek 6**

### **Organizátor soutěže**

1. Organizátor soutěže odpovídá za hladký průběh soutěže a přebírá od jednotlivých komisí dokumenty související s průběhem soutěže.
2. Předá-li sčítací komise organizátorům protokol O rozdílnosti hodnocení, organizátor je povinen se tímto oznámením zabývat. V případě, že se hodnotitel odchýlil v bodování ve více než 20 % případů, osobně ho na tuto skutečnost upozorní jednatel asociace. V případě, že se hodnotitel od ostatních liší ve více než 50 % případů, může organizátor navrhnout snížení hodnotitelského stupně příslušného hodnotitele z „A“ na „B“.
3. V případě hrubého porušení etického kodexu soutěže, kdy hodnotitel přidělí body svému svěřenci (žák stejné školy) a jeho bodování se bude lišit od ostatních hodnotitelů více než o deset bodů, může organizátor soutěže navrhnout radě AKAKOS odebrání hodnotitelského průkazu danému hodnotiteli. V případě, že komisař nepřidělí oprávněné trestné body svému svěřenci, může být organizátorem odvolán i v průběhu soutěže a nahrazen jiným odborníkem.
4. Po skončení soutěže předá organizátor soutěže soutěžícím výsledkovou listinu (nejpozději do tří pracovních dní). Organizátor není povinen soutěžícím po skončení soutěže předávat hodnotící archy jednotlivých členů hodnotitelské komise.
5. Organizátor soutěže přijímá stížnosti a připomínky na průběh soutěže v den konání soutěže a dále pak písemnou formou maximálně do deseti dnů po skončení soutěže. Stížnosti a připomínky v písemné formě budou podávány prostřednictvím vedení soutěžící školy, která tyto zasilá organizátorovi popř. jednateli AKAKOS.

## Článek 7

### Závěrečná ustanovení

Organizační řád:

Schválila rada asociace AKAKOS dne:

platnost nabývá dne:

.....

podpis jednatele asociace

příloha č. 1

### PROTOKOL O VYLOUČENÍ ZE SOUTĚŽE

Soutěžící č.: ..... byl vyloučen z kadeřnické soutěže HARMONIE rok: .....,

kategorie.: .....

Model soutěžícího byl předpřipraven z více než 40%

Konkrétní popis:

1. .... vyjádřeno % .....

2. .... Vyjádřeno % .....

3. .... Vyjádřeno % .....

4. .... Vyjádřeno % .....

5. .... Vyjádřeno % .....

6. .... Vyjádřeno % .....

Podpis komisaře soutěže .....

Podpis soutěžícího .....

## PROTOKOL O ROZDÍLNOSTI V HODNOCENÍ

Hodnotitel č.....

Rozdílnost o více než šest bodů u čísla:

..... o kolik bodů .....

..... o kolik bodů .....

..... o kolik bodů .....

..... o kolik bodů .....

..... o kolik bodů .....

..... o kolik bodů .....

..... o kolik bodů .....

Podpis člena sčítací komise .....

Podpis hodnotitele .....

Podpis jednatele asociace AKAKOS .....

## HODNOTITELSKÁ LISTINA - NAIL ART

Jméno hodnotitele: .....

Kategorie: Kosmetička – NAIL ART

Disciplína: .....

Soutěžící	Pomocné body <i>Kreativita</i>	Pomocné body <i>Kompozice barev</i>	Pomocné body <i>Zpracování daného tématu</i>	Pomocné body <i>Náročnost práce</i>	Pomocné body <i>Čistota práce</i>	Pomocné body <i>Celkový dojem</i>	Celkem maximum 60 bodů minimum 6 bodů	Pořadí
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
16.								
17.								
18.								

Datum: .....

Podpis hodnotitele: .....

## **TYPOVÝ VZOR PODMÍNEK SOUTĚŽE PRO OBOR KOSMETIČKA – NAIL ART**

### **Soutěžní model:**

- Bude před zahájením soutěže připraven (oblečen v kostýmu, naličen, učešán).
- Zdobení na těle a rukou může být předem vypracováno včetně různých kreací (soutěžící musí mít dostatek času na nehty).
- Délka a tvar nehtů mohou být libovolné, nehty mohou být libovolně tvarované a děrované – bez použití piercingu atd.).
- Nehty nesmí nést žádné laky ani barvy (musí mít přírodní vzhled).
- Veškeré zdobení na nehty musí být vypracováno na místě, zákaz použití jakýchkoli předloh (skica, foto). Nehty musí být lepené nebo modelované.
- Není dovoleno lepit již nazdobené nehty či předem připravené hotové práce, porota musí mít jistotu, že vytvořené dekorace jsou vlastní tvorbou.
- Nail Art omezen 2D dle zadání soutěže. Může být použit kamínek, třpytky, zdobící prvky.
- 2D – vše co je na ploše nehtu nevystupující z nehtu.
- Obě ruce budou odpovídat zadanému tématu.
- Zákaz konzultace s odborným dohledem během soutěže a zákaz odcházení z místa během soutěže.

### **Soutěžní pomůcky:**

- Lampičku (osvětlení na pracovní plochu) UV lampa (v případě, že ji soutěžící bude potřebovat)
- Soutěžní neboli pracovní pomůcky (štetce, barvy, laky, gely, zdobící prvky atd.)

**Soutěžní čas pro žákyně oboru Kosmetička (Kosmetické služby) je 180 minut.** Tento čas je standardní a shodný s pravidly českých i mezinárodních soutěží.